

Alcuentrul Libru Anarquista

Xixón, Setiembre 2018
Casa'l Pueblu, Cai Llanes 11

XUEVES 6 // 19:00H

La revolución neolítica. Los orígenes del Estado, el Patriarcado y la desigualdad social.

[Llibru]

CRUZ, Raúl

Les páxines de La Revolución neolítica analicen el surdimientu de fenómenos como l'agricultura, el dineru, la prostitución, la propiedá privada, los exércitos, la escritura, les ciudaes, los templos, la embarcación a vela, l'esclavismu, la ganadería, el patriarcáu, la familia nuclear, el derechu, la rueda o'l trabayu por cuenta ayena, configurando, siempre énte'l advenimiento del Estáu, una madexa de la que al tirar de cualesquier de los sos filos entrevense una serie d'acontecimientos que tresformaron radicalmente'l destín del ser humano.

Dende'l so orixe, l'Estáu foi una asociación ente'l poder constituyiu y la casta sacerdotal, inxertaos de tal forma que la población nun imaxinó siquier una resistencia colectiva ante un matrimoniu de conveniencia que s'atribuyía la xestión de les terroríficas fuerces sobrenaturales.

Entá imponiéndose frecuentemente pola fuercia, la emerxencia del Estáu nun foi un camín esclusivu na hestoria naciente de los seres humanos, esistiendo constancia d'otres importantes formes d'organización social ensin evidencies arqueolóxiques de xerarquíes o templos, de mandos o guerres, basaes na igualdá y l'armonía de los pueblos cola ñatura.

Editorial: La Rosa Negra Madrid 2018

XUEVES 6 // 21:00H

[Poesía]

TIMBA POÉTICA

Anarquismo frente a los nacionalismos

[Llibru]

AISA PÀMPOL Manel, AMORÓS Miquel, ALBEROLA Octavio, CALERO Juan Pablo, CASTELLS CASELLAS Pep, CID ESTARELLAS Rafael, GÓMEZ Miguel, IBÁÑEZ GARCÍA Tómás, PALACIOS GARCÍA José Ramón, VENTURA CALDERÓN Fernando, VIDAL JUANOLA Laia, REYERO GONZÁLEZ Julio.

¡Fueu a toles patries!

Un sector del anarquismu, al sofitar a los nacionalistes, perdió la trabazón colos obreros, pero paez atopase cola clase media y el nacionalismu. El drechu llaboral hermanóse cola llibertá de los pueblos, y les papeletes electorales, cola acción directa. Queremos denunciar cómú'l nacionalismu foi asimiláu pola esquierda política y contribuyó a distrayer a el trabayadores de los problemes de corrupción, privatizaciones, falta de derechos civiles y llaborales, etc. El movimientu obreru dende tiempos de la Primer Internacional siempres pretendió ser internacionalista, como sinónimu de cosmopolita o universal. Internacionalismu entendíu como la superación de too tipu de barreres culturales y nacionales que dixebran a les xentes, a los pueblos, n'identidaes suxetives. El socialismu xunto a un internacionalismu obreru pa facer frente a les nuevesinxusticies sociales que salieron de les llamaes revoluciones lliberales, revoluciones burgueses, primero de too. Cuando daquíen entemeció'l socialismu col nacionalismu parió'l fascismu, para frenar la meyora del movimientu obreru y defender los intereses capitalistes, en nome d'un falsu anticapitalismo. L'anarquismu viviera siempres en simbiosis col movimientu obreru, al qu'había proporcionao ideales y cambios sociales. Cualesquier anarquista diría que'l nacionalismu nun yera sinón un intentu de la burguesía d'estremar al proletariáu; que'l conflictu nacionalista yera un falsu conflictu (Madrid-Cataluña-Euskalherria) y qu'había que combatilo inclusive con armes na mano, tal comu s'aprobó nel Congresu de CNT celebráu nel teatru de La Comedia en 1931.

ISBN: 9781234567897

Editorial: Queimada Ediciones, Madrid 2018

Númeru de páxines: 190 páx. Rústica 21x15 cm

VIENRES 7 // 20:00H

En la brecha. Anarquistas contra Franco

[Documental]

MATEOS, Gonzalo

"En la brecha: anarquistas contra Franco" ye un documental biográficu sobre la vida d'Octavio Alberola. Al traviés de les vivencies d'Octavio reconstrúyese una epoca histórica incidiendo nel esiliu republicano español y la llucha antifranquista llevada a cabu por dalgunos anarquistes.

El documental ta dirixiu a toes aquelles personnes que tengan interesaes na historia reciente del estáu español y más concretamente na etapa de la Guerra Civil y el franquismu.

Per otru llau tamién ye interesante pa toos aquellos qu'intenten afondar nel análisis social y nun se conformen o duden de la denominada "historia oficial".

"En la Brecha" ta fechu pa les que piensen qu'otru mundu ye posible y siguen pruyendo pola tresformación social.

VIENRES 7 // 22:00H

[Conciertu]

Ún de Grao

Ún
de Grao



Por mí y por todas mis compañeras

[Proyeutu llíbru infantil antiespecista]

SÁNCHEZ TREXU, Violeta

Ye un llíbru estremáu, únicu, nun ye un cuentu, nun ye una novela. Ye un volume didáutico, interactivu, enllenu de verdaes pero nun tonu amable y entreteníu.

El llíbru preséntase dividíu n'ocho apartaos del nuestro día a día llevaos de la man pola protagonista onde nos amuesa un día na so vida dende la ducha hasta que se va pa la cama, pasando pola alimentación, la vistimenta, l'espardimientu y too onde emplegamos animales y como ye posible, facilmente, buscar alternatives respetuoses ya étiques.

El fechu de que la protagonista seya una rapacina ye intencionáu pa da-y visibilidá al xéneru femenín nos llíbrus infantiles porque a estes altures siguen siendo más neños protagonistes y sobromanera en determinaos llíbrus o xéneros, equí amosamos a una neña mui llista que nos desplica too.

Cada apartáu del llíbru compone de diferentes recursos: recetes, actividaes de manualidaes, sopes de lletres; pa facelo atractivu, practicar el llinguax y la psicomotricidá.

Pero lo más importante son los recursos que tien esti volume: llengüetes y solapes, pa que d'esta manera los neños y les neñes puedan dir descubriendo la información y facelo así gayoleru y entreteníu. Por esti formatu la producción de la edición encarezse poro, entamóse un crowdfunding pa recaudar fondos pa facer posible la edición.

El fin del llíbru ye solidariu de forma que cuando se ponga a la venta nes llíbreries y demás espacios, lo recaudao sedrá pa santuarios d'animales. L'autora nun quier más que concienciar y ayudar a toles animales.

Filosofía anarquista del Derecho un estudio de la idea.

[Llibru]

RIVAYA, Benjamín

Anque naz nel siglu XIX, l'anarquismu ye una filosofía política qu'atopa precedentes a lo llargo de la hestoria, tantu naquellos pensamientos que piden precuru frente al poder como naquellos otros qu'emponderen y reivindiquen al ser humano.

La doctrina anarquista incluye una filosofía del Drechu que davezu nun foi teníu en cuenta, anque resulte bien curiosa pola so radicalidad. Claro qu'hai qu'estremar l'anarquismu clásicu, que ye del que básicamente trata esti llibru, d'otres corrientes que tamén se denominaron asina, anarquistes o libertaries, atopándose dacuando nes antípodes.

Proudhon, Bakunin, Kropotkin, Lorenzo, Malatesta, Berkman, Goldman, Rocker o Chomsky, ente otros, defenden una interesada teoría del Drechu natural, na qu'esti cumple funciones distintes de les que de normal se-y atribúien, pos sirve pa enfrentase con y destruir el Drechu positivu, estatal, autoritariu. Munches vegaes se dixo que l'anarquismu ye, sobremanera, un humanismu y la so teoría de la xusticia, una doctrina de los drechos humanos.

ISBN: 9788491695561

Editorial: Editorial Tirant lo Blanch

Fecha de la edición: 2018

Lugar de la edición: Valencia

Colección: Alternativa

Encuadernación: Rústica

Númeru de páxines.: 235

SÁBADU 8 // 20:00H

Luchaban por un mundo nuevo.

Lucía Sánchez Saornil y Sara Berenchuer Laosa, militancia anarquista durante la guerra civil española

[Llibru]

HERMIDA, Yanira

Ser mujer y pertenecer al movimientu llibertariu garantizate un espaciu vacíu na Hestoria de los grandes volumes académicos, relevante al silenciu de la ciencia heteropatriarcal que busca nel pasáu aquellos procesos y fechos que dan sentíu a la trayectoria del capital. Estes páxines nacieron de la busca de la xenealoxía de les mujeres revolucionaries, aquelles que vivieron la revolución tras ellevantamiento facista del 18 de xunetu del 36, pero tamén d'aquelles que la so esistencia yera por sí revolucionaria n'una sociedá ónde les mujeres empezaben a lluchar pola so autonomía vital y pola so llibertá personal.

¿Cuálos yeren los puntos de partida? ¿Cómo encaraben los entueyos de simbolizar l'arquetípu de mujer proletaria? ¿Qué contradicciones se xestaron ente los sos discursos y les sos esperiencies vitales?

Con tan ambicioses entruges ponse en marcha esti testu que recueye la trayectoria vital de dos mujeres qu'encarnaron nos sos actos el so compromisu cola Revolución Social y la so busca d'un nuevu mundu nel que conceutos como Llibertá, Xusticia ya Igualdá fueren una realidá bultable y nun una entelequia.

ISBN: 978-84-16553-51-8
Editorial: DESCONTROL
Número de páxines: 145
Fecha edición: 01/01/2016

SÁBADU 8 // 22:00H

[Conciertu]
Niñas de la Rave



